

KURIKULUM KURSUS TAHAP KECEKAPAN 4 (TK4) BAGI AHLI MUZIK GRED B 37/38

1. MATLAMAT

Menilai kebolehan Ahli Muzik dalam persembahan bidang tugasnya serta keupayaannya membimbing pemuzik di bawah kawalannya.

2. TUJUAN

- i) Untuk menilai kompetensi pegawai bagi memenuhi salah satu syarat anjakan gaji (AG) di Tahap Kecekapan 4; dan
- ii) Untuk memberi pendedahan kepada pegawai mengenai pengetahuan dan kemahiran umum dan khusus serta nilai-nilai peribadi supaya berkebolehan mengaplikasikan kepada diri dan semua staf di bawah bidang kawalannya.

3. PEGAWAI YANG LAYAK MENGIKUTI KURSUS

Ahli Muzik Gred B37/38.

4. KOMPETENSI

- 4.1. Kebolehan berkomunikasi
- 4.2. Kebolehan menyelia unit kecil
- 4.3. Kemampuan menyumbang kepada peningkatan kualiti
- 4.4. Kemantapan nilai dan etika kerja
- 4.5. Kebolehan mengurus diri (*self management*)
- 4.6. Kebolehan menggunakan aplikasi ICT
- 4.7. Kebolehan bekerja dalam pasukan
- 4.8. Kebolehan mengurus hal-ehwal pentadbiran dan perkhidmatan
- 4.9. Kebolehan mengurus hal-ehwal kewangan

5. MODUL KURSUS

i) Kemahiran Umum

- Pengurusan organisasi dan personel
- Pengurusan kewangan
- Kemahiran komunikasi
- Hal-Ehwal Universiti
- Pengurusan kualiti
- Etika dan nilai murni
- Pembinaan pasukan
- Asas pengurusan dan penyeliaan

b) Kemahiran Khusus

- i) Pengetahuan Muzik diuji dari Tahap 1 sehingga Tahap 3 (ABRSM atau yang setaraf dengannya).
- ii) Konsep Persembahan Muzik/Rakaman dan penerbitan bahan
 - Mahir mempersembah dan mengurus
 - Kemahiran pengendalian alatan muzik/rakaman
- iii) Pengurusan Penghakiman & Pertandingan
 - Pengenalan kepada pengurusan penghakiman & pertandingan
 - Kaedah-kaedah penghakiman & pertandingan
 - Aspek-aspek penghakiman & pertandingan
- iv) Transkripsi dan Gubahan.

6. TEMPOH KURSUS : Dua (2) minggu

7. PENDEKATAN KURSUS

- a. Ceramah
- b. Aktiviti Aural & Praktikal
- c. Perbincangan Berkumpulan
- d. Persembahan Kumpulan dan Individu
- e. Penyediaan Laporan
- f. Sessi mendengar dan menonton bahan audiovisual

8. PENILAIAN KURSUS

a. Ujian	30%
b. Penilaian	70%
* Tugas Individu	- 45%
* Penilaian Personaliti	- 25%
* Tugas Kumpulan	- 25%
* Penilaian Rakan Sejawat	- 5%

9. PELAN MENGAJAR : Rujuk lampiran

10. RUJUKAN

- i) Perintah Tetap Jabatan
- ii) Arahan Keselamatan Malaysia
- iii) Akta Universiti dan Kolej Universiti 1971 (Pindaan 1999)
- iv) Akta Badan Berkanun (Tatatertib dan Surcaj) 2000 Akta 605
- v) Akta Rahsia Rasmi
- vi) Pekeliling Kemajuan Pentadbiran Awam

MODUL KURSUS

BIL.	MODUL	MASA
1.	A. Kemahiran Umum a. Pengurusan Sumber Manusia b. Kemahiran Komunikasi c. Pengurusan Kewangan d. Pengurusan Kualiti e. Etika dan Nilai Murni f. Pembinaan Pasukan g. Asas Pengurusan dan Penyeliaan h. Hal-Ehwal Universiti i. Arahan Keselamatan	4 jam 4 jam 4 jam 4 jam 4 jam 4 jam 4 jam 4 jam 2 jam
	JUMLAH	34 JAM
2.	B. Kemahiran Khusus a. Pengetahuan & Pengurusan Muzik b. Konsep Persembahan dan Penerbitan Muzik/Rakaman c. Pengurusan Pertandingan & Penghakiman d. Transkripsi & Gubahan e. Amali	4 jam 4 jam 4 jam 4 jam 2 jam
	JUMLAH	18 JAM
	JUMLAH BESAR	52 JAM

PELAN PEMBELAJARAN

Skim : AHLI MUZIK

Gred : B 37/38

Tahap Kecekapan : TK 4

Tajuk : PENGURUSAN ORGANISASI DAN PERSONEL

Objektif Umum : Sesi ini bertujuan untuk memberi kemahiran dalam Pengurusan Sumber manusia.

Objektif Khusus : Di akhir kursus peserta akan lebih berkeyakinan dan berkemampuan mengaplikasikan aspek pengurusan sumber manusia.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
4 Jam	<ol style="list-style-type: none">1. Pengenalan Pengurusan Sumber Manusia<ul style="list-style-type: none">- Definisi- Fungsi-fungsi pengurusan sumber manusia.2. Pengurusan Diri<ul style="list-style-type: none">- Sikap3. Kaunseling dan Pengurusan Disiplin<ul style="list-style-type: none">- Pengurusan masalah pekerja dan isu-isu personal- Pengurusan kes-kes disiplin4. Inovasi dan kreativiti	Ceramah	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar

PELAN PEMBELAJARAN

Skim : AHLI MUZIK

Gred : B 37/38

Tahap Kecekapan : TK 4

Tajuk : KEMAHIRAN KOMUNIKASI

Objektif Umum : Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai Konsep kemahiran komunikasi.

Objektif Khusus : Di akhir kursus peserta akan lebih yakin dan berjaya dalam bidang kemahiran komunikasi untuk diaplikasikan.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
4 Jam	<ol style="list-style-type: none">1. Pengenalan<ul style="list-style-type: none">- Definisi- Fungsi Komunikasi2. Model Komunikasi<ul style="list-style-type: none">- Proses Komunikasi3. Bentuk-Bentuk Komunikasi<ul style="list-style-type: none">- Komunikasi antara perseorangan.- Komunikasi dalam kumpulan.- Kajian Kes/persembahan kumpulan.- Rumusan	<ul style="list-style-type: none">- Ceramah dan Latih Amal- Persembahan Kumpulan	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar

PELAN PEMBELAJARAN

Skim	:	AHLI MUZIK
Gred	:	B 37/38
Tahap Kecekapan	:	TK 4
Tajuk	:	PENGURUSAN KERJA BERPASUKAN
Objektif Umum	:	Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai pengurusan kerja berpasukan.
Objektif Khusus	:	Di akhir kursus peserta akan mahir dan mantap dalam kerja berpasukan.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
8 Jam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan Kerja Berpasukan 2. Pasukan Kerja <ul style="list-style-type: none"> - Mengapa kerja berpasukan 3. Suasana Yang Membawa Kewujudan Pasukan Dalam Organisasi <ul style="list-style-type: none"> - Bila pasukan kerja diperlukan atau tidak diperlukan. 4. Tugas Pemimpin dan Ahli Pasukan. <ul style="list-style-type: none"> - Kemahiran - Peranan 5. Peranan Ahli Pasukan 6. Membina Pasukan Kerja <ul style="list-style-type: none"> - Faktor - Punca kegagalan pasukan - Persembahan kumpulan - Rumusan 	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah dan Latih Amal - Persembahan Kumpulan 	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar

PELAN PEMBELAJARAN

Skim	:	AHLI MUZIK
Gred	:	B 37/38
Tahap Kecekapan	:	TK 4
Tajuk	:	KEPIMPINAN
Objektif Umum	:	Sesi ini bertujuan untuk memberi konsep kepimpinan Seseorang di dalam organisasi
Objektif Khusus	:	Di akhir kursus peserta akan mendapat keyakinan diri dan keupayaan memimpin di peringkat tanggungjawab.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
8 Jam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan kepada konsep kepimpinan keselamatan. 2. Isu-isu Kepimpinan <ul style="list-style-type: none"> - Memimpin menerusi pemberian kuasa. - Jantina dan cara kepimpinan. - Cara kepimpinan dan perbezaan budaya. 3. Peranan dan Fungsi Pemimpin didalam Organisasi Keselamatan 4. Kepimpinan Kajian kes/ persembahan.. <ul style="list-style-type: none"> - Rumusan 	<ul style="list-style-type: none"> - Ceramah dan Latih Amal - Persembahan Kumpulan 	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar

PELAN PEMBELAJARAN

Skim : AHLI MUZIK

Gred : B 37/38

Tahap Kecekapan : TK 4

Tajuk : HAL-EHWAL UNIVERSITI

Objektif Umum : Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai Asas Pentadbiran Universiti.

Objektif Khusus : Di akhir ini kursus peserta akan lebih memahami keperluan Dan kegunaan asas pentadbiran Universiti di dalam tugas.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
4 Jam	1. Pengenalan kepada Asas Pentadbiran Universiti - Sejarah Universiti - Struktur Organisasi - Akta, Perlembagaan, Statut dan Kaedah Universiti. - Persembahan Kumpulan - Rumusan	- Ceramah dan Latih Amal - Persembahan Kumpulan	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar

PELAN PEMBELAJARAN

Skim	:	AHLI MUZIK
Gred	:	B 37/38
Tahap Kecekapan	:	TK 4
Modul	:	PENGURUSAN MUZIK
Tajuk	:	PENGETAHUAN & PENGURUSAN MUZIK (TAHAP 1 HINGGA 3 ABRSM ATAU YANG SETARAF DENGANNYA)
Obkektif Umum	:	Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai Pengetahuan muzik Tahap 1 hingga 3.
Objektif Khusus	:	1) Di akhir kursus peserta akan lebih mahir dalam pengetahuan muzik Tahap 3. 2) Tahu menggunakan aplikasi perisian notasi muzik terkini.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
2 Jam	1. Pengenalan kepada pengetahuan muzik hingga Tahap 3. - Latih Amal - Rumusan	- Ceramah dan Latih Amal - Persembahan Kumpulan	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar Muzik Program
2 Jam	Pengenalan - Elemen elemen muzik - Simbol & makna - Instrumen (Pengenalan Alat) - Penggunaan Peralatan - Perisian Notasimuzik - Pengetahuan Hak Cipta - Rumusan	- Ceramah dan Latih Amal - Persembahan Kumpulan	OHP/LCD Nota Alat Bantuan Mengajar Muzik Program

PELAN PEMBELAJARAN

Skim	:	AHLI MUZIK
Gred	:	B 37/38
Tahap Kecekapan	:	TK 4
Modul	:	PENGURUSAN PERSEMBAHAN DAN PENERBITAN
Tajuk	:	KONSEP PERSEMBAHAN DAN PENERBITAN MUZIK SECARA 'LIVE' DAN RAKAMAN
Objektif Umum	:	Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai Konsep persembahan muzik/rakaman.
Objektif Khusus	:	Di akhir kursus peserta akan lebih memahami konsep persembahan muzik/rakaman untuk diaplikasikan dalam tugas tanggungjawabnya.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
4 Jam	1. Pengenalan kepada persembahan muzik/rakaman. 2. Kemahiran pengendalian alatan muzik/rakaman : - instrumen - cara pengendalian alatan muzik/rakaman - tatacara/prosedur proses rakaman. - Latih Amal/Persembahan kumpulan. Rumusan	- Ceramah dan Latih Amal - Persembahan Kumpulan	- OHP/LCD - Nota - Alat Bantuan - Mengajar - Alat muzik

PELAN PEMBELAJARAN

Skim : AHLI MUZIK

Gred : B 37/38

Tahap Kecekapan : TK 4

Modul : PENGURUSAN PERTANDINGAN

Tajuk : PENGURUSAN PENGHAKIMAN DAN PERTANDINGAN (MUZIK & VOKAL)

Objektif Umum : Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai pengurusan penghakiman.

Objektif Khusus : Di akhir kursus peserta akan lebih mahir dengan pengurusan penghakiman dan pertandingan yang boleh memantapkan aplikasi dan pelaksanaan tugas.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
4 Jam	<ol style="list-style-type: none">1. Pengenalan kepada Pengurusan Penghakiman & Pertandingan.2. Jenis jenis Penghakiman & Pertandingan.3. Aspek & kaedah penghakiman & pertandingan. <p>- Rumusan</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ceramah dan Latih Amal- Persembahan Kumpulan	<ul style="list-style-type: none">- OHP/LCD- Nota- Alat Bantuan- Mengajar

PELAN PEMBELAJARAN

Skim : AHLI MUZIK

Gred : B 37/38

Tahap Kecekapan : TK 4

MODUL : GUBAHAN DAN TRANSKRIPSI MUZIK

Tajuk : TRANSKRIPSI & GUBAHAN

Objektif Umum : Sesi ini bertujuan untuk memberi kefahaman mengenai aspek aspek dan kaedah ;

1) Menyalin bahan audio kepada cetakan (transkripsi)
2) Gubahan muzik

Objektif Khusus : Di akhir kursus peserta akan lebih mahir mengenai perkara perkara tersebut serta kaedah melaksanakan tugas dengan lebih efisien.

Masa	Rangka Sesi	Pendekatan	Kemudahan
4 Jam	<ol style="list-style-type: none">1. Pengenalan mengenai Transkripsi & Gubahan2. Aspek aspek kreativiti dan teknikal yang diperlukan.3. Penghasilan & penyimpanan bahan <p>- Rumusan</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ceramah dan Latih Amal	<ul style="list-style-type: none">- OHP/LCD- Nota- Alat Bantuan- Mengajar