

Pengenalan

Bengkel Fotografi Kebangsaan Ke-6 adalah kesinambungan daripada bengkel-bengkel fotografi yang pernah dianjurkan oleh Penerbit UKM. Penerbit UKM sebelum ini telah menganjurkan bengkel fotografi peringkat kebangsaan pada tahun 2003 di Johor Bahru, dan di Hotel Residence, UNITEN pada tahun 2006. Memandangkan sambutan yang baik di peringkat kebangsaan, termasuk juga dari Negara Brunei D.S, Penerbit UKM meneruskan bengkel yang ke-6 pada tahun 2010

Tema

“Kepuasan dalam Fotografi”

Objektif

- Bengkel ini bukan hanya menekankan aspek-aspek fotografi tetapi juga menjelaskan aspek-aspek dalam penerbitan.
- Mengembangkan rangkaian peminat fotografi seluruh Malaysia.
- Menambah pengalaman membuat kerja di lapangan dan berkumpulan.
- Bengkel ini akan menekankan aspek-aspek seni dalam fotografi berbanding aspek-aspek teknikal.

Kandungan Bengkel

- Kepelbagaian Subjek Fotografi : Industri Fotografi
- Pencahayaan dan Fotografi : Alam semulajadi.
- Fotografi Digital
- Fotografi Budaya dan Masyarakat
- Fotografi Waktu Malam
- Penyuntingan dan Foto Atas Talian

Pelaksanaan Bengkel

- Teori dan Praktikal.
- Peserta akan dibahagi kepada beberapa kumpulan yang dibantu oleh fasilitator.
- Kenderaan disediakan untuk kegunaan pergi dan balik serta latihan amali ketika bengkel oleh urus setia.
- Peserta akan membentangkan hasil kerja secara individu dan akan dinilai oleh juri-juri.
- Tugas Amali akan dilakukan di sekitar Taman Negara Kuala Tahan

Tempoh Bengkel

- Empat hari, tiga malam

Tempat dan Tarikh

- Taman Negara Kuala Tahan, Pahang Darul Makmur
- 25-28 Mac 2010

Aturcara

25/3/10 - Khamis

- 8.00 am : Bertolak dari UKM ke Taman Negara, Kuala Tahan, Pahang.
- 12.30 pm : Makan tengahari/Solat Zohor (di Kuala Tahan)
- 1.30 pm : Pendaftaran dan Check-In di Rainforest Resort, Taman Negara.
- 2.15 pm : Taklimat aktiviti dan pembahagian kumpulan
Oleh: En. Ismail Ibrahim
- 3.15 pm : Ceramah 1 (**Melatih Mata Melihat dalam Fotografi**)
Oleh: Prof. Dr. Kamaruddin M. Said
- 5.15 pm : Minum petang
- 5.30 pm : Praktikal 1 (**Penempatan Orang Asli**)
(Fasilitator: En. Hazrul Abdul Halim, En. Ismail Ibrahim,
En. Abd. Ra'ai Osman, En. Ikhwan Hashim)
- 7.30 pm : Makam malam/Solat Maghrib
- 8.30 pm : Praktikal 2 (**Fotografi Malam**)
(Fasilitator: En. Hazrul Abdul Halim, En. Ismail Ibrahim,
En. Abd. Ra'ai Osman, En. Ikhwan Hashim)
- 10.30 pm : Minum malam/Bersurai

Aturcara

26/3/10 - Jumaat

- 7.30 am : Sarapan pagi
- 8.30 am : Praktikal 3 di **Lata Berkoh/Bukit Teresek**
(Fasilitator: En. Hazrul Abdul Halim, En. Ismail Ibrahim,
En. Abd. Ra'ai Osman, En. Ikhwan Hashim)
- 12.30 pm : Makan tengahari/Solat Jumaat
- 2.30 pm : Praktikal 4 **Jungle Trekking/Canopy Walk**
(Fasilitator: En. Hazrul Abdul Halim, En. Ismail Ibrahim,
En. Abd. Ra'ai Osman, En. Ikhwan Hashim)
- 4.30 pm : Minum petang/Sambungan praktikal 4
- 7.30 pm : Makan malam/Solat Maghrib
- 8.30 pm : Ceramah 2 (**Mengenal Sifat Cahaya**)
Oleh: Prof. Dr. Kamaruddin M. Said
- 10.30 pm : Minum malam/Bersurai

Aturcara

27/3/10 - Sabtu

- 7.30 am : Sarapan pagi
- 8.30 am : Praktikal 5 **Water Rapid Shooting (Kuala Terenggan)**
(Fasilitator: En. Hazrul Abdul Halim, En. Ismail Ibrahim,
En. Abd. Ra'ai Osman, En. Ikhwan Hashim)
- 10.30 am : Rehat/Minum pagi
- 11.00 am : Praktikal 6 **Menjelajah Gua**
(Fasilitator: En. Hazrul Abdul Halim, En. Ismail Ibrahim,
En. Abd. Ra'ai Osman, En. Ikhwan Hashim)
- 1.00 pm : Makan tengahari/Solat Zohor
- 2.30 pm : Ceramah 3 (**Penyuntingan Foto Menggunakan Photoshop**)
Oleh: En. Rosli Nasir
- 4.30 pm : Rehat/Minum petang
- 5.30 pm : Ceramah 4 (**Fotografi Alam Sekitar**)
Oleh: En. Hairul Ismail
- 7.30 pm : Makan malam/Solat Maghrib
- 8.00 pm : **Penyuntingan dan persediaan projek**
- 11.00 pm : Minum malam/Bersurai

Aturcara

28/3/10 - Ahad

- 7.30 am : Sarapan pagi
- 8.30 am : **Pembentangan hasil kerja**
- 10.30 am : Rehat/Minum pagi
- 11.00 am : **Penilaian dan Kesimpulan**
- 12.00 pm : **Penutup bengkel/Penyampaian sjiil**
: Bersurai
- 2.00 pm : Bertolak pulang ke UKM

Penceramah

Prof. Dr. Kamaruddin M. Said ialah Profesor Sosiologi dan Antrapologi, Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, UKM. Kini beliau ialah Ketua Penerbit UKM sekaligus menerajui Penerbit UKM. Berkelulusan MA (Sosiologi) dan Ph.D (Antrapologi) dari University of California, Berkeley, bidang kepakaran beliau ialah hubungan industri, antropologi, sosiologi ekonomi, dan sosiologi sastera. Beliau pernah menjadi Profesor Pelawat di Pusat Pengajian Antarabangsa, Tsukuba University, Jepun (1995-96). Profesor Dr. Kamaruddin M. Said juga merupakan satu nama besar dalam dunia fotografi tanah air dan antarabangsa.

Penghargaan

Penceramah-penceramah:

Prof. Dr. Kamaruddin M. Said
En. Rosli Nasir

Pejabat Canselori UKM
Jabatan Bendahari UKM
Unit Kenderaan, Jabatan Pendaftaran UKM

Fasilitator-fasilitator

En. Hazrul Abdul Halim
En. Ismail Ibrahim
En. Abd. Ra'ai Osman
En. Hairul Ismail

Peserta-peserta

dan

Semua yang terlibat
secara langsung atau tidak langsung
dalam mengurus dan menjayakan
BENGKEL FOTOGRAFI PERINGKAT KEBANGSAAN KE-6

Anjuran

Penerbit UKM
Universiti Kebangsaan Malaysia